

SOMMARIO

SCRITTI PASCOLIANI

Massimo Castoldi, La lezione di Giuseppe Nava	pag. 9
1. Pascoli e Moretti	» 29
2. <i>Casa mia</i> e il simbolismo onirico del Pascoli	» 51
3. Pascoli e Leopardi	» 69
4. Pascoli e il folklore	» 81
5. I <i>Canti di Castelvecchio</i> . Simbolo o allegoria	» 107
6. Pascoli nella letteratura dialettale	» 123
7. Pascoli e Manzoni	» 133
8. La presenza di Pascoli e D'Annunzio nel «Marzocco»	» 163
9. Carducci e Pascoli	» 195
10. Temi fitomorfi nella poesia del Pascoli	» 211
11. Cellule di <i>Myrica</i> nelle poesie massesi	» 231
12. Titoli e testo nella poesia del Pascoli	» 243
13. I romanzi tra i libri di Castelvecchio	» 251
14. Il mito vuoto: <i>L'ultimo viaggio</i>	» 257
15. Pascoli e la mentalità magica	» 271
16. La <i>Piccozza</i> o del mito autobiografico	» 283
17. Riflessione linguistica e studio del folklore in Pascoli	» 287
18. Il mondo del folklore nei <i>Canti di Castelvecchio</i>	» 295
19. Pascoli e Petrarca	» 303
20. Cultura e poesia del mito tra Otto e Novecento	» 313
21. Pascoli e il mito	» 323
22. La figura dell'emigrante in Giovanni Pascoli tra realtà e simbolo	» 333

23. Pascoli e il lirismo analogico	pag. 343
24. Pascoli e il romanzo storico-archeologico	» 347
25. Mito e inconscio nel Pascoli «conviviale»	» 355
26. Elena Salibra interprete di Pascoli	» 361

LE RECENSIONI

Giovanni Pascoli, <i>Primi poemetti</i> , a cura di Nadia Ebani, Parma, «Biblioteca di scrittori italiani». Fondazione Pietro Bembo / Ugo Guanda Editore, 1997	» 365
Giovanni Pascoli, <i>Saggi e lezioni leopardiane</i> , edizione critica a cura di Massimo Castoldi, La Spezia, Agorà Edizioni, 1999	» 369
Giovanni Pascoli, <i>Primi poemetti. Nuovi poemetti</i> , a cura di Francesca Latini, Torino, Utet, 2008	» 372
Pier Vincenzo Mengaldo, <i>Antologia pascoliana</i> , Roma, Carocci, 2014...	» 374

I PRIMI CONTRIBUTI

Lettres de Ferdinand De Saussure à Giovanni Pascoli	» 379
La storia di <i>Romagna</i> e la poesia giovanile del Pascoli	» 389
Indice dei Nomi	» 443