

## INDICE

PREMESSA, DIEGO SAGLIA: <i>Orizzonti urbani – tracce, linee, storie</i> . . . . .	p. 7
DAVIDE ASTORI: <i>L'Europa di oggi e la Torre di Babele di sempre</i> . . . . .	» 11
ALESSANDRO BETTONI: <i>Nulla talis tempore Roma fuit: meraviglie romane nell' Hecatelegium di Pacifico Massimi</i> . . . . .	» 29
ALBERTO CANOBBIO: <i>La città di Roma e il lettore romano di Marziale</i> . . . . .	» 39
CARLO ALBERTO GEMIGNANI: <i>«La bella Spezia». Mutazioni urbanistiche fra cartografia, fotografia, memorie geografiche e suggestioni letterarie.</i> . . . . .	» 57
PAOLO GIANDEBIAGGI – FAUSTO PAGNOTTA: <i>Architettura religiosa e forma urbis dopo la città romana. Una ricerca su Parma.</i> . . . . .	» 69
ALESSIA MORIGI: <i>Il linguaggio urbano. Segno, sopravvivenza e semantica dell'antico nel ponte di Parma e nelle città romane lungo la via Emilia</i> . . . . .	» 77
FAUSTO PAGNOTTA: <i>Oltre le mura dell'Urbs. Alcune note sul concetto di “società degli esseri umani” in Cicerone</i> . . . . .	» 105
NICOLA REGGIANI: <i>Toponomastica di città e villaggi nell'Egitto greco-romano: continuità e trasformazioni</i> . . . . .	» 113
GIUSEPPE ZANETTO: <i>Da Pisetero a Lisistrata: la città degli uccelli e la città delle donne</i> »	125

## APPENDICE

STEFANIA VOCE: <i>La città medievale. Parma raccontata da Salimbene de Adam</i> . . .	» 137
Profilo biografico degli autori . . . . .	» 159
Indice dei nomi . . . . .	» 163