

INDICE

Introduzione <i>Sanna Maria Martin, Marco Prandoni</i>	p.	7
Il diario di apprendimento: un'esperienza <i>Virginia Cerchi</i>	»	13
Il teletandem nella classe di lingua come strumento didattico <i>Lena Dal Pozzo</i>	»	25
Armonia del vecchio e del nuovo? Il caso del programma LetNed: e-learning attraverso la letteratura <i>Mark Schilder</i>	»	43
La traduzione a vista come proposta classica nella formazione di traduttori/interpreti neerlandese-italiano <i>Dolores Ross</i>	»	59
Cantare in classe: l'uso della musica nelle prime fasi di apprendimento della lingua finlandese <i>Sanna Maria Martin</i>	»	75
Approcci alla ludodidattica: il gioco del Taboo come strumento per apprendere il lessico finlandese <i>Virginia Cerchi</i>	»	83
Il talk-show come forma di simulazione per studenti principianti <i>Wouter de Leeuw</i>	»	95