

INDICE

PREFAZIONE

Doni della storia e sviluppo locale - *Girolamo Cusimano* p. 9

INTRODUZIONE

***Best Practice* di valorizzazione del patrimonio culturale**

***Salvatore Cannizzaro* » 11**

Inquadramento teorico

CAPITOLO 1 - *Gian Luigi Corinto*

Cultura e creatività per riallineare l'Italia e il suo Meridione..... » 19

CAPITOLO 2 - *Salvatore Cannizzaro*

Industrie culturali e sviluppo locale..... » 29

CAPITOLO 3 - *Salvatore Cannizzaro*

Beni culturali e turismo » 47

Casi studio

CASO 1 - *Salvatore Cannizzaro*

Gli ecomusei per lo sviluppo territoriale sostenibile..... » 61

CASO 2 - *Giuseppe Reina*

La “sfida” di Palermo capitale italiana della cultura..... » 73

CASO 3 - <i>Salvatore Cannizzaro</i> Valorizzazione dei centri minori delle aree interne. Vizzini: i beni culturali e i luoghi “verghiani”	p. 85
CASO 4 - <i>Grazia Arena, Antonio Danese</i> Turismo critico e <i>dark tourism</i> nel Parco Culturale della Calabria Grecanica	» 97
CASO 5 - <i>Antonietta Ivona, Giuseppe Reina</i> I paradigmi conservativi del Patrimonio Mondiale dell’UNESCO. Caratteri della valorizzazione turistica nei Siti della Puglia	» 115
CASO 6 - <i>Enrico Nicosia</i> L’immagine cinematografica della Basilicata volano per la promozione turistica del territorio	» 131
CASO 7 - <i>Gian Luigi Corinto</i> Il festival della Valle d’Itria come evento di promozione turistica...	» 145
CASO 8 - <i>Salvatore Cannizzaro</i> I Borghi più Belli d’Italia. Abruzzo e Molise alla ricerca di modelli di sviluppo sostenibile	» 153
CASO 9 - <i>Gian Luigi Corinto</i> Iniziative enoturistiche ad esito diverso: male in Campania, bene in Sardegna	» 167
Bibliografia e sitografia	» 177