

INDICE

Presentazione di <i>Franco Farinelli</i>	p.	9
Introduzione	»	13

PRIMA PARTE: LA SICILIA

CAPITOLO 1.

Il Castello Ursino di Catania ed il suo ruolo territoriale	»	23
Una piccola immagine.....	»	23
Il castello ed il contesto della sua edificazione.....	»	24
L'eruzione del 1669 ed il terremoto del 1693. Il piano di ricostruzione barocca della città.....	»	26
Le vicende del secolo scorso e la destinazione a museo civico	»	28
Bibliografia.....	»	31

<i>intermezzo</i>	»	33
-------------------------	---	----

CAPITOLO 2.

Uno sguardo sulla Sicilia	»	35
Prologo.....	»	35
Il territorio “violentato” ed il patrimonio artistico e storico	»	37
Qualche luce recente e molte ombre trascorse. La crescita disordinata e caotica del territorio	»	39
L'isola. Metafora e luogo degradato	»	40
Il problema ineludibile dei trasporti interni ed esterni	»	43

La Sicilia: prossimo attore sullo scenario globale?!	»	44
Bibliografia.....	»	47
<i>intermezzo</i>	»	49
CAPITOLO 3.		
Per una “Città del futuro” nell’isola.....	»	51
Le condizioni di partenza	»	51
La nuova città. La localizzazione, i riferimenti storici e le funzioni.....	»	52
Questioni connesse: l’approccio interdisciplinare, la vivibilità e le innovazioni	»	54
Bibliografia.....	»	56
SECONDA PARTE: I BENI CULTURALI		
<i>intermezzo</i>	»	61
CAPITOLO 4.		
Ricognizioni sulla geografia dei beni culturali	»	63
Un aiuto da Schopenhauer	»	63
I contributi delle geografie allo studio dei beni culturali	»	64
La complessità del patrimonio culturale e la vicenda del secondo dopoguerra in Italia	»	66
Il bene culturale: identikit, ruolo simbolico e periodizzazione cronologica..	»	68
Il mutamento nel sistema dei valori. Lo “stato dell’arte” dei beni culturali in Italia, una lacuna storica incolmabile.....	»	69
Le risorse, i visitatori e gli incassi	»	73
Bibliografia.....	»	75
<i>intermezzo</i>	»	77
CAPITOLO 5.		
I beni culturali ed il turismo. La proposta dell’oasi culturale	»	79
Il contesto dell’argomento	»	79
La regolazione relativa ai flussi dei visitatori	»	83
Osservazioni sui centri storici delle città italiane intesi come beni museali...	»	86
La proposta dell’oasi culturale.....	»	87
Conclusioni.....	»	91
Bibliografia.....	»	93

TERZA PARTE: LA CITTÀ

<i>intermezzo</i>	» 97
-------------------------	------

CAPITOLO 6.

Frammenti sulla città	» 99
Due totem: la carta e l'urbe.....	» 99
Un luogo di frammenti.....	» 101
Sul processo evolutivo e diacronico della città. L'insieme delle relazioni, la mappa non disegnata.....	» 103
La pianificazione ed il disagio, entrambi fatti urbani.....	» 105
L'humus e la visione.....	» 108
Il promemoria di un viandante.....	» 110
Bibliografia.....	» 114

<i>intermezzo</i>	» 117
-------------------------	-------

CAPITOLO 7.

Le difficoltà ed i bisogni delle città italiane	» 119
Preambolo.....	» 119
Il quadro di riferimento ed il ruolo della Politica in relazione alle città in Italia.....	» 120
I bisogni delle città e tre elementi nodali: le infrastrutture, le comunicazio- ni e le reti.....	» 123
Conclusione.....	» 126
Bibliografia.....	» 127

<i>intermezzo</i>	» 129
-------------------------	-------

CAPITOLO 8.

Londra. La geografia culturale di una metropoli globale	» 131
World City, Città globale.....	» 131
La dimensione policentrica e la percezione della città.....	» 135
I circuiti dell'informazione nel "vissuto urbano".....	» 140
La politica culturale della metropoli.....	» 145
La mappa e la realtà: l'intreccio delle funzioni urbane.....	» 148
Bibliografia.....	» 150

QUARTA PARTE: IL SAPERE GEOGRAFICO CONTEMPORANEO

intermezzo..... » 155

CAPITOLO 9.

Tracce sulla globalizzazione e le città globali..... » 157

Premessa..... » 157

La “scissione” tra la città fisica e la città delle decisioni » 157

La fisionomia del nuovo quaternario informatizzato..... » 158

Dagli antefatti storici della globalizzazione alla gerarchia odierna delle città globali..... » 161

Due realtà opposte: il ruolo dell’immigrazione ed il potere sovranazionale e transnazionale » 164

Le pratiche urbane mobili e volatili nella polis globale..... » 165

Considerazioni finali..... » 167

Bibliografia..... » 170

intermezzo..... » 173

CAPITOLO 10.

Riflessioni sulla geografia contemporanea..... » 175

Introduzione..... » 175

Il quadro economico-politico internazionale odierno » 177

Alcune problematiche relative alle prospettive future..... » 182

Bibliografia..... » 188