

## INDICE

Introduzione – <i>Marcello Tanca</i> . . . . .	p.	9
Bibliografia degli scritti di Antonio Loi. . . . .	»	13
Caralitanae nugae – <i>Cosimo Palagiano</i> . . . . .	»	17

### **PARTE I – LE RAGIONI DELLA GEOGRAFIA**

Tutto ciò che possiamo comunque descrivere – <i>Giuseppe Dematteis</i> . . . . .	»	25
Per la genealogia dell’immagine urbana tra Vermeer e Proust – <i>Franco Farinelli</i> . . . . .	»	37
“Restituire” il mondo ai costruttori di paesaggi. Questo il compito della geografia? – <i>Massimo Quaini</i> . . . . .	»	47

### **PARTE II – UOMINI, LUOGHI, PAESAGGI**

Migranti, crisi economica e problemi dell’alloggio – <i>Carlo Brusa</i> . . . . .	»	61
A proposito di cooperazione universitaria: il progetto Edulink AUDIS (African Universities International Dimension Strengthening) – <i>Pierpaolo Faggi</i> . . . . .	»	73
Geografia del turismo e geografia urbana: per una prospettiva di incontro <i>win-win</i> – <i>Bruno Vecchio</i> . . . . .	»	83
Turismo della memoria: alla ricerca delle radici in Brasile – <i>Maria Luisa Gentileschi</i> . . . . .	»	91
Gli inizi dell’industria petrolifera iraniana: risorse naturali e determinismo ambientale – <i>Gianfranco Battisti</i> . . . . .	»	101
La “grande narrazione” della crescita e dello sviluppo: cronache di un offuscamento e prospettive di rigenerazione – <i>Fabio Parascandolo</i> . . . . .	»	111

**PARTE III – DESCRIPTIO SARDINIAE INSULAE**

<i>Voyage en Sardaigne, 2006 – Armand Frémont</i> . . . . .	p.	125
Qualche nota sulle isole – <i>Clara Incani Carta</i> . . . . .	»	135
Uomini-abitanti: Sardi e Bretoni in Maurice Le Lannou – <i>Marcello Tanca</i> . . . . .	»	143
Un contro-luogo di urbanità marginale. Il quartiere di Sant’Elia a Cagliari – <i>Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli</i> . . . . .	»	159
Tra mare e terra: i crocieristi a Cagliari – <i>Monica Iorio</i> . . . . .	»	175
“Nella Rinascita c’è posto anche per te!”. Mutamenti socio-economici e dinamiche di genere nel secondo dopoguerra in Sardegna – <i>Silvia Aru</i> . . . . .	»	189
Transizioni fragili. Attori e relazioni di potere nelle aree umide della Sardegna – <i>Andrea Corsale, Giovanni Sistu</i> . . . . .	»	201
L’esercito romano in Sardegna nel I secolo d.C. – <i>Franco Porrà</i> . . . . .	»	223
Sulle radici della <i>sardana</i> e del <i>ballu tundu</i> – <i>Giovanni Ugas</i> . . . . .	»	235
Le sentinelle del territorio: le Compagnie barracellari nella Sardegna moderna – <i>Giovanni Murgia</i> . . . . .	»	255
Poesia e potere nella Sardegna spagnola. La metafora del <i>juego del hombre</i> e la repressione della congiura Camarassa – <i>Giulio Paulis</i> . . . . .	»	267
Un progetto singolare nella Sardegna di Vittorio Amedeo III: il Banco di commercio – <i>Giorgio Puddu</i> . . . . .	»	279
Politica e sistemazione del territorio nella Sardegna dell’Ottocento – <i>Francesco Atzeni</i> . . . . .	»	293
Paesaggio e poesia in Su birde. Sas erbas di Antonio Mura – <i>Maurizio Viridis</i> . . . . .	»	305
Gli autori . . . . .	»	317