

Indice

7 Premessa

1. Turismi letterari

- 11 1. Letteratura e geografia
- 15 2. Cartografie poetiche
- 20 3. Scrittori e marketing territoriale
- 24 4. Alle origini del turismo letterario
- 34 5. Luoghi autentici, luoghi inventati
- 43 6. Tempo, assenza, memoria

2. Le guide letterarie

- 49 1. Aci Trezza senza Verga
- 55 2. Giampaolo Dossena e i «luoghi letterari»
- 57 3. Guardando l'Europa, guardati dall'Europa
- 64 4. Guide letterarie: tipologie e classificazioni
- 73 5. Lo scrittore come guida

3. Le case degli scrittori

- 81 1. «Lì è la casa del Poeta»: Ugo Ojetti nelle stanze degli scrittori
- 85 2. Case museo, case senza musei, musei senza case
- 96 3. Le case degli scrittori: classificazioni e tipologie
- 104 4. Di casa in casa
- 108 5. Narrare, reinventando
- 115 6. Il racconto della propria casa, il racconto delle case altrui
- 124 7. Una stanza tutta per sé

4. I Parchi letterari

- 129 1. I due Nievo
- 133 2. «Contro la corruzione del paesaggio»
- 136 3. La stagione della Sovvenzione Globale
- 139 4. Il “sistema” Parco

5. I Festival letterari

- 147 1. «Un festival è prima di tutto un luogo»
 - 151 2. Tema, tempo, spazio
 - 155 3. EffettoFestival
- 163 Indice dei nomi